



Arteixo guía turística



Artelixo



| | |
|---|----|
| 1. Situación e descrición xeográfica | 4 |
| ·Fotos | 7 |
| 2. Entornos naturais | 8 |
| ·Areais e portos | 8 |
| ·Paisaxes | 9 |
| ·Xeoloxía | 11 |
| ·Vexetación, flora e fauna | 12 |
| 3. Patrimonio histórico-artístico | 16 |
| ·Da Prehistoria ao Medievo | 16 |
| ·Vía romana | 16 |
| ·Igrexas | 19 |
| ·Pazos | 24 |
| ·Cruceiros / muíños / hórreos | 26 |
| 4. Festas locais e festivos | 27 |
| 5. Gastronomía | 31 |
| 6. Equipamento: | 33 |
| ·Social-cultural e recreativo | 33 |
| ·Deportivo | 35 |
| ·Sanitario | 39 |
| 7. Comunicacións | 40 |

| | |
|---|----|
| 8. Servizos de hostalería: | 41 |
| ·Aloxamentos | 41 |
| ·Restaurantes | 42 |
| ·Cafés-bar, cafetarías | 43 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| 9. Teléfonos de interese | 44 |
|---------------------------------------|----|

| | |
|---|----|
| 10. Distancias desde o Concello de Arteixo a diversos puntos de Galiza | 45 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| 11. Distancias desde o Concello de Arteixo ás distintas capitais de provincia. | 46 |
|---|----|

La Guía de Arteixo en castellano

| | |
|--|----|
| 1. Situación y descripción geográfica | 48 |
| 2. Ocio, turismo y naturaleza | 50 |
| 3. Patrimonio histórico, artístico y cultural ... | 58 |
| 4. Comunicaciones | 71 |

Nota: **1** Lugares de Interese.
Ver Interior da Contraportada.

1.- Situación e descrición xeográfica



Vista aérea de Arteixo

- ▶ O Concello coruñés de Arteixo está situado no extremo máis occidental do golfo Ártabro, onde se insiren as rías de Ferrol, Ares, Betanzos e A Coruña. Pertence á bisbarra da Coruña. É unha fermosa conxunción de mar e montaña, un sitio ideal de vacacións que lle ofrece aos seus visitantes un benigno clima, unha rica flora e fauna, amplos e fermosos areas, un número considerábel de castros, igrexas románicas, pazos, actividades para o tempo de lecer e outros atractivos aos que, á parte do seu elevado nivel de servizos, se lle suma a tan ben coñecida hospitalidade dos seus habitantes.

(achégase mapa do Concello e da súa localización dentro da Coruña).

Ten unha **superficie** de 93,4 quilómetros cadrados cunha **poboación** de 25.819 habitantes (Padrón do 25/06/04) distribuídos en **trece parroquias**:

Armentón, Arteixo, Barrañán, Chamín, Lañas, Larín, Loureda, Monteagudo, Morás, Oseiro, Pastoriza, Sorrizo e Suevos.

Até a década dos sesenta o Concello de Arteixo tiña un carácter marcadamente rural pero a creación do Polígono Industrial de Sabón neste período supuxo un cambio transcendental na dinámica demográfica.

A poboación tende a se concentrar no fondo dos seus abrigados e ben comunicados vales. A principal fonte da súa economía é a industria e a forte actividade construtiva. (Achégase mapa do concello por parroquias).

A capital do municipio é a vila de Arteixo que antes era coñecido como A Baiuca. Pertence ao **Partido Judicial** da Coruña e por mor das súas relacións económicas e funcionais está vencellado á Mancomunidade de Municipios onde se integran, ademais de Arteixo, os Concellos de Sada, Oleiros, Abegondo, Bergondo, Culleredo, Carral e Cambre. Dista 11 Km da Coruña.

Linda ao nordeste co Concello da Coruña, ao leste co de Culleredo, ao sur e sudoeste linda cos Concellos da Laracha e de Carballo. Ao norte está o Océano Atlántico.

Este municipio ten unha costa cunha extensión real de vintecinco quilómetros e oitocentos cincuenta metros nos que están incluídos os cantís, entrantes e saíntes.

Das trece parroquias en que se divide o Concello son sete as que están na zona de costa: Pastoriza (polo lado de Borroa), Suevos, Oseiro, Arteixo, Barrañán, Chamín e Sorrizo e as seis que están na zona do interior son Loureda, Monteagudo, Morás, Lañas, Armentón e Larín.

Climatoloxicamente presenta unhas características comúns aos concellos da bisbarra. Caracterízase pola frecuencia dos días de brétema durante o inverno así como pola gran humidade por mor da súa proximidade á beiramar. Ten un clima oceánico-húmido con precipitacións máis abundantes nos meses de novembro e decembro, sendo os meses de verán os menos chuviosos.

Posúe, xa que logo, un clima benigno, marítimo e temperaturas agradábeis nas catro estacións do ano o que permite unha estadía agradábel e tranquila onde se pode gozar do verde das súas paisaxes, das cristalinas augas dos seus regatos, da brisa da súa extensa costa e dos especiais areais e encoros.

No seu **relevo** mestúranse zonas áridas con extraordinarios vales. Conta con montes de certa altura como Santa Locaia (446 metros), ou a serra da Estrela cos montes da Garaviteira en Larín (263 metros), A Ibia, O Freixal e O Pico de Corteo en Monteagudo (de 224, 262 e 239 metros respectivamente). A parte de costa que lle corresponde a este Concello esténdese -de oeste a leste- desde o regato de Augacai en Sorrizo até Pastoriza. Nas parroquias de Sorrizo e Suevos o litoral é moi recortado e montuoso presentando profundos entrantes, entre os moitos saíntes que avanza cara a el, que posibilitaron a formación do Porto de Sorrizo e a construción do Porto de Suevos. O territorio deste municipio está cortado polos vales de Armentón/Barrañán, Arteixo, Oseiro e polas valgadas de Sorrizo, Pastoriza e Meicende.

En canto á súa **natureza** salienta a botánica, a fauna e as paisaxes con amplas vistas panorámicas.



Valgada de Sorrizo



Área recreativa do Seixedo



Área recreativa de Meicende



Área recreativa de Meicende

2.- Entornos naturais

Areais e portos

- Como aspecto turístico máis salientábel do Concello de Arteixo hai que subliñar os seus areais, moi concorridos na época estival onde se pode gozar do tempo de lecer.



Areal de Barrañán

Os máis visitados son os de Barrañán (1200x12 m), As Combouzas (300x15m) e O Reiro (100x25 m). Estes areais están batidos polas bravas ondas do océano o que fai que as súas augas sexan limpas e a súa area de cor gris clara e fina. O areal de Barrañán, aberto e de forte ondada, ten un Paseo Marítimo nas súas inmediacións con espazos e mobiliario recreativos así coma un importante sistema de dunas. O areal das Combouzas é unha das poucas praias nudistas da provincia da Coruña.



Areal do Reiro



Areal das Combouzas (nudista)

Todos eles contan con bos servizos turísticos como limpeza, aparcamento, duchas, sendeiros e ramplas de acceso, socorrismo e restaurantes.

Tamén son moi visitados outros areais máis pequenos pero acolledores coma os da Area Grande (275x30m), Area Pequena (75m), Repibelo (50m) e o do Rañal na parroquia de Arteixo. Todos contan cos anteditos servizos turísticos pero o da Area Grande tamén ten un cámping nas súas inmediacións.

Na parroquia de Oseiro está o areal de Alba-Sabón (900x40 m), cuxas características son óptimas para a práctica do surf.

En Suevos hai pequenos areais e un porto que, xunto co de Sorrizo (90x10 m), son os dous máis salientábeis do concello, aproveitados polos afeccionados á pesca e para o baño relaxado nas súas tranquilas augas.



Porto de Sorrizo

paisaxes

- Arteixo é un concello de moito verdor e fermosas paisaxes naturais que constitúen outra fonte de riqueza que se pode apreciar neste municipio:
 - Área Recreativa do Seixedo (Oseiro). 6



Área recreativa do Seixedo





- Área Recreativa de Meicende (Pastoriza) **1**



Área Recreativa de Meicende



Área Recreativa do Monticaño

- Área Recreativa do Monticaño (Pastoriza). **2**
- Paseo Fluvial de Arteixo. **3**
- Paseo Fluvial do Seixedo a Vilarrodís



Paseo fluvial do Seixedo



Paseo fluvial de Arteixo

- Paseo marítimo de Arteixo-Barrañán. **4**
- Fraga de Sisalde en Barrañán. **11**



Fraga de Sisalde



Paseo Marítimo de Barrañán

- Encoro do Rexedoiro, en Oseiro **21**
- Vales e valgadas de Loureda, Larín, Monteagudo, Armentón, Barrañán, Chamín e Sorrizo.
- Portos de Sorrizo, Suevos e A Bendición: Sorrizo.
- O monte de Santa Locaia en Loureda.
- O monte do Cruceiro en Pastoriza
- O monte de Angra en Barrañán.

- A Punta Lagosteira en Suevos



As áreas recreativas e paseos fluviais contan todas elas con mobiliario urbano e de tempo de lecer: mesas, asentos, grellas, xogos para a rapazada, etc.

xeoloxía

▶ Entre a parroquia de Santiago de Arteixo e o areal de Barrañán hai un extenso afloramento de rochas con plaxioclasas básicas e piroxeno rómbico (noritas), xeralmente moi alteradas. A disposición xeolóxica está constituída, ao parecer, por unha serie de capas intrusivas sensibelmente concordantes cos exquisitos biotéticos, que á súa vez se atopan fortemente influenciados pola rocha básica. Estas intrusións son máis frecuentes na metade oeste do val de Barrañán, pola parroquia de Chamín e entre Anzobre (Armentón) e Monteagudo -onde xa aflora o granito-. Contra o sur prolónganse as rochas básicas até a Esquipa, Freón e A Cachada (Monteagudo), onde quedan cortadas pola grande falla de Baldaio-Meirama. O val de Barrañán é un exemplo moi significativo de sedimentación recente.

O estaño abunda no concello de Arteixo. Detectáronse indicios de prospeccións mineiras xa na época protohistórica e romana. Atopáronse seis hachas das nomeadas de "tope" nos xacementos de Rorís (Armentón).

Na posguerra do 1936 explotáronse os xacementos de volframio e estaño no Monte de Angra, nas Fontes Vellas, en Valcovo, nos Miñóns e noutros lugares do concello.

o balneario de Arteixo

- ▶ A cabalo entre a saúde e o hedonismo o Balneario de Arteixo, con mananciais de auga termal é un dos poucos que hai na provincia da Coruña. A súa experiencia profesional garante tratamentos e praceres acuáticos dentro dun edificio centenario e en instalacións con avanzadas tecnoloxías.

A súa existencia data do ano 1760. É famoso polas súas augas iodobromuradas que saen a unha temperatura que oscila entre os 25 e os 45 graos con propiedades curativas, boas para as enfermidades da pel, reuma, trastornos respiratorios ou problemas psico-nerviosos.

Sitúase no casco urbano de Arteixo a escasos metros do Paseo Fluvial no río Bolaños, a un quilómetro da costa e a 11 Km da Coruña.



Balneario de Arteixo

vexetación, flora e fauna

- ▶ Cando se pensa no Concello de Arteixo, todos temos unha imaxe dun municipio fortemente antropizado e eminentemente industrial, esquecéndonos ás veces da existencia de espazos naturais de gran importancia ambiental, non só no ámbito local, senón incluso no comarcal e rexional, sorprendéndonos enormemente a orixe dalgúns así coma os valores ambientais. Como exemplo destas zonas

centraremos a nosa viaxe virtual en dous espazos do concello, cunha orixe totalmente diferente pero con gran valor para a conservación da biodiversidade.

O encoro do Rexedoiro non pode ter unha situación, unha orixe e unha finalidade menos relacionada coa conservación dos valores ambientais, xa que se construíu no ano 1970 coa única función de abastecemento de auga para usos industriais das empresas instaladas no Polígono de Sabón, no interior do cal se atopa situado. Para a súa construción houbo que destruír e somerxer baixo as augas unha ampla zona, ocupando unha superficie de cincuenta e seis hectáreas, onde había abundante vexetación helofítica, unha notoria extensión de prados inundábeis e importantes representacións de bosques de ribeira e pantanosos; todos eles no val formado polo río Seixedo. Trinta anos despois, aínda que totalmente transformada, a zona non só non perdeu o seu valor ambiental, senón que se recuperou e repoboou naturalmente por diferentes especies animais e vexetais que fan deste encoro un lugar único, dada a súa orixe e localización.

Neste sentido, detéctase nos últimos anos unha paulatina pero progresiva recuperación da vexetación helofítica e somerxida do encoro, feito que abre novas expectativas de cara ao aumento das poboacións de vertebrados, aínda que, sen ningunha dúbida, a gran importancia deste lugar radica na diversidade da avifauna reprodutora, invernante e migratoria. Desde o ano 1984 rexistráronse no encoro do Rexedoiro un total de 118 especies de aves silvestres, 59 das cales son estritamente acuáticas, pero non só ten importancia o número de especies que existen senón as peculiaridades dalgunhas. Así o zampullín chico (*Tachybaptus ruficollis*) e o ánade azulón (*Anas platyrhynchos*), ou o avetorillo (*Ixobrychus minutus*) e o ánade friso (*Anas strepera*), constitúen no encoro unha das





poboacións reprodutoras máis importantes de toda Galiza, sendo aínda máis salientábel a presenza de dúas anátidas buceadoras: o porrón común (*Aythya ferina*) e o porrón moñudo (*Aythya fuligula*), xa que é Arteixo un dos poucos lugares de toda a Península Ibérica no que se reproducen con regularidade.

O val de Barrañán, polo que discorre o río Boedo, é outro espazo natural que cómpre salientar na xeografía municipal, destacando especialmente as brañas da parte baixa do leito do río e o bosque de Sisalde. Este espazo non só se distingue pola importancia de diferentes aspectos ambientais, senón tamén polas abundantes mostras da conxunción que os nosos antepasados mantiñan co medio natural, que se manifesta na riqueza etnográfica da zona. Parte destas riquezas ambientais e etnográficas atópanse esquecidas e deterioradas actualmente, motivo polo cal se están a desenvolver accións e investimentos para a súa recuperación.



Fraga de Sisalde

No aspecto estritamente ambiental salienta o xa citado carrizal do tramo baixo do río e o bosque de ribeira típico da zona. Detectáronse en estudos recentes un total de oitenta e tres especies vexetais diferentes, algunhas das cales invaden as zonas onde se abandonou a agricultura. Pero, sen dúbida, é no grupo dos vertebrados onde se atopan os exemplos máis interesantes de conservación dunha gran diversidade, que xa desapareceu noutros lugares do concello: até nove especies de réptiles e

seis de anfibios identificáronse recentemente na zona, agardándonos as sorpresas máis agradábeis no caso das aves, oitenta e catro especies diferentes e nos mamíferos, once especies. O escribano palustre (*Emberiza schoeniclus*) está presente entre as aves máis sobranceiras. Trátase dun pequeno paseriforme que aparece catalogado como en "perigo de extinción" na Península Ibérica, ao mesmo nivel que a aguija imperial e outras aves tan emblemáticas. A lontra é, entre os mamíferos, a indiscutíbel raíña do río. Este mustélido, en regresión en toda Europa, é un gran nadador e implacábel pescador que moitos consideran unha "praga" e, nada máis lonxe da realidade, xa que a súa presenza indica a boa saúde dos ríos.

Estes lugares descritos merecen ser visitados, pero sempre desde o máis estrito respecto por eles, para que non só sexamos nós os que poidamos gozar coa súa visión, xa que, tal e como di un vello proverbio indio "A Terra non é unha herdanza dos nosos pais, senón un préstamo dos nosos fillos".



Encoro Rexedoiro

3.- Patrimonio histórico artístico

Da prehistoria ao medieval

- ▶ O Concello de Arteixo xa estaba habitado no período Mesolítico e daqueles tempos quedan os restos do Campamento Costeiro do Reiro (Chamín) que datan dos anos 10 000-5 000 a.C. Do Neolítico/Megalitismo os túmulos máis coñecidos pertencen á Necrópole da Zapateira localizados no Campo de Golf. No período Calcolítico-Bronce salientan entre outros, dez hachas de tope/talón do Bronce Final no lugar de Rorís (Armentón). Á Idade de Ferro pertencen dezanove castros. Do período romano salientan as igrexas e a Ponte dos Brozos sobre o río Bolaños. Da etapa medieval salientan en Oseiro dous grandes sarcófagos de granito, un rectangular conservado no interior da Igrexa e a tapa doutro, xa desaparecido no Adro (Chamoso - 1966- considera a existencia dunha Necrópole tardo-romana e altomedieval intuindo a presenza dun posíbel templo cristián anterior ao románico actual, ao redor do cal se estendería a Necrópole).

Vía romana

A pesar das dificultades dos investigadores existen indicios de que unha vía romana atravesaba o concello de Arteixo. O camiño medieval que pasaba por Lendo (A Laracha), principal vía de comunicación que atravesaba este concello, era o camiño máis antigo que ía desde A Coruña até Bergantiños. Desde esta parroquia o camiño penetraba no municipio de Arteixo polo Monte da Estrela (onde quedan os restos dunha capela na que se celebraba unha romaría todos os luns de Pascua), estaba enlousado por algúns tramos e ía cara ao Igrexario de Monteagudo (onde hai unha espléndida igrexa románica). Logo continuaba cara ao Igrexario de Santaia de Chamín (onde hai outra igrexa románica)

e, neste tramo volvíanse atopar tramos enlousados. O camiño seguía pola valgada de Chamín (Vioño), ía cara a Sisalde (onde tamén había lousas) e continuaba cara ao Castro de Castelo (Lañas), logo discorría polos lugares de Baer, Figueiroa e a Ponte dos Brozos (Arteixo), a ponte de Oseiro (agora asolagada polo encoro do Rexedoiro) e continuaba até a igrexa románica de Oseiro.

Testemuñas de que este camiño foi utilizado intensamente no medieval son as igrexas románicas así coma os tramos enlousados e as Pontes dos Brozos e de Oseiro.

Os castelos (castros de reducidas dimensións) por onde transcorría esta vía constitúen unha importancia estratéxica enorme pola súa situación, dado que desde os mesmos se pode ver toda a valgada de Barrañán/Lañas/Chamín ou Sorrizo entón, é posíbel que os romanos seleccionasen os castros baseándose nas súas riquezas, sobre todo mineiras. Hai lendas referidas a esta temática e o topónimo *Caldas* (Arteixo) «AQUAS CALIDAS» reforza esta aseveración.

O medieval e o Camiño Xacobeo

As peregrinacións marianas marcaron a historia deste municipio, sendo o Santuario de Santa María de Pastoriza un templo de peregrinación xacobeá, por mor da súa advocación mariana.

Do feito de que os peregrinos europeos optasen pola Vía Marítima utilizando o porto da Coruña e de que o Camiño de Fisterra, o cal discorre case todo por paisaxes privilexiadas onde a fantasía dos nosos devanceiros vía seres fantásticos ou sucesos milagreiros completando en Fisterra a peregrinación, cumprindo alí co rito de queimar á beira do mar as roupas que usaron durante a romaxe, dedúcese que un camiño xacobeo tiña que cruzar este termo municipal, preto do cal hai fontes de auga (mesmo



termais) e plantas medicinais moi estendidas en toda a zona como o romeiro, limoeiro, ortigas, menta, carqueixa, loureiro, pirixel, manzanilla, labaza, allo, herba luísa, ruda, carballo, cebolas ou figueiras. É lóxico pensar, xa que logo, que á ida ou á volta de Fisterra se achegasen ao devandito Santuario.

Dous testemuños máis de que un camiño xacobeo pasaba por Arteixo son o feito de que Santiago sexa o patrón da parroquia da capital do concello así como o topónimo *Hospital* (que está pola banda do Pedregal, no somonte do Subico). Ante o gran fluxo humano, o Camiño tiña que se dotar de infraestruturas, por iso se construíron ao seu carón hospitais, pontes, fontes, igrexas, hospedaxes, etc.

Hospital procede do latín HOSPITALE 'albergue ou hospedaría'. O topónimo *Hospital* é común nas antigas rutas de peregrinos, dado o carácter das viaxes que, de non facérense para comerciar, daban lugar a itinerarios máis ou menos permanentes con meta nun importante centro de devoción popular.

pontes

► A Ponte dos Brozos

Atópase na parroquia de Santiago de Arteixo, nas inmediacións das naves do Polígono de Sabón. Atravesa o río Bolaños e trátase dunha obra de dous arcos con cortacorrentes no medio deles e un lixeiro peralte, con ramplas de acceso e a calzada orixinal. Consérvase en bo estado e, ao parecer, pertencería á Vía XX, Per Loca Marítima, do itinerario do emperador Caracalla.



Ponte dos Brozos

Igrexas

► Os Igrexarios (do latín ECCLESIARIO derivado de ECCLESIA 'igreja') deste concello contan con sobranceiras igrexas como as de San Tirso de Oseiro, San Tomé de Monteagudo, Santaia de Chamín, Santa María de Loureda, Santo Estevo de Morás, Santa Mariña de Lañas e Santa María de Pastoriza. A maior parte delas constitúen unha boa representación do estilo románico neste concello.

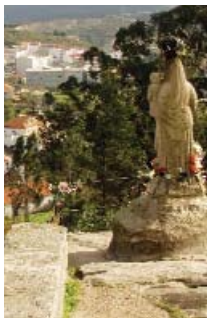
Santuario de Nosa Señora de Pastoriza 12

De orixe románica pero actualmente é unha igrexa barroca, do século XVII, de unha soa nave e cun presbiterio que ten forma de ábsida semicircular románica, reminiscencia da antiga igrexa medieval sobre o solar onde se reconstruíu esta. Acubilla unha imaxe da Virxe que data do século XIII. Sobre unha porta tapiada do muro norte conserva un tímpano, ao parecer do século XIV, coa Virxe sentada co Neno e os restos dunha inscrición de lectura difícil.

A imaxe da Virxe tan venerada é moi antiga. Primitivamente estaba sentada e a cabeza era distinta á que ten actualmente. Na fachada do actual Santuario salientan as imaxes de San Pedro, San Paulo e a Asunción da Nosa Señora sobre da porta. Nun lugar máis elevado están as imaxes de Santa Bárbara, San Xosé e San Xoán Bautista. A Virxe de Pastoriza áchase no centro do retablo. Na sancristía consérvanse curiosos cadros cos exvotos de moitos fieis polos milagres realizados pola Virxe, sobre todo no mar.

Unha importante lápida sepulcral, cunha inscrición do ano 881, consérvase na Casa Rectoral, un antigo e curioso capitel con "follas de espadana", aproximadamente do século IX así coma unhas doelas dunha arquivolta tórica, románica, do século XII.

Un camiño conduce desde o Santuario de Pastoriza ao Monte do Cruceiro onde hai unha imaxe, o "berce da Virxe" e un montón de pedras, lugar onde estivo agachada a Inmaculada. Os romeiros dan tres voltas ás pedras, despois pasan por debaixo das mesmas e bican a imaxe da Santa. Este lugar ten unhas espléndidas vistas e lendas coma a da "Silla do Rei", unha pedra parecida a unha cadeira onde seica se sentaba o rei suevo Rechiario para contemplar Suevos, a súa vila.



Virxe de Pastoriza



Santa María de Pastoriza

Igrexa de San Tirso de Oseiro 13

A primeira referencia documental de Oseiro aparece no ano 830 como consta na encomienda de Faro, segundo descrición de Tructinio.

Esta igrexa, de estilo románico, (1161-64) posúe, entre os canzorros que sosteñen o tornachoivas, un no cal se representa un cáliz con hostia que pode ser a representación máis antiga que se coñece do escudo de Galiza. Conserva dúas inscricións históricas referentes á construción e consagración da mesma, unha da segunda metade do século XII, na fachada, e outra mutilada, no interior da ábsida, de principios do XIII, referente á consagración.

É dunha nave, cuberta de madeira, con ábsida rectangular agregado a un corpo de presbiterio cuberto de bóveda de canón semicircular, sobre dous arcos da mesma directriz, apoiados sobre

semicolumnas arrimadas; os contrafortes do exterior da ábsida únense en arcos semicirculares; no testeiro da nave hai un pequeno rosetón de molduras e arquiños semicirculares e no fondo da ábsida atópase unha xanela cega.

No adro hai dous sarcófagos, un antropoide e o outro cunha interesante cuberta das chamadas de "estola", con curiosos relevos.



Igrexa de Oseiro

Igrexa de Santo Estevo de Morás

Consta de unha soa nave, cunha ábsida rectangular cos contrafortes unidos en dous arcos semicirculares. O fondo da ábsida ten unha xanela románica, de arcos de medio punto, moi cegada. No presbiterio éntrase por un arco triunfal apuntado sobre semicolumnas acaroadas. A ábsida cóbrese con bóveda de canón apuntado. No muro sur da nave hai unha porta de arco semicircular antiga. Conserva unha boa e variada colección de canzorros. No s.XVIII sufriu importantes modificacións.

Igrexa de Santa Mariña de Lañas 14

É un exemplar do románico do século XII e principios do s.XIII. Ten unha soa nave con ábsida rectangular. Posúe un arco triunfal apuntado sobre

semicolumnas acaroadas e, tanto a portada principal coma a do muro sur, teñen arquivoltas semicirculares sobre columnas codilladas. A ábsida cóbrese con bóveda de canón apuntado.

Igrexa de San Tomé de Monteagudo 15

Trátase dun edificio que constitúe unha mostra relevante do románico avanzado de finais do s.XII. Fundouse por unha comunidade beneditina o que xustifica a súa ausencia decorativa e a pureza das liñas do románico clásico. Pertencía ao priorado de Santa María de Cambre. Preto da mesma pasaba a vía romana que percorría este concello.

A cuberta é a dúas augas e a planta basilical, de tres naves e tres ábsidas semicirculares nos que se abren sinxelas xanelas con arco de medio punto agregadas a corpos ou tramos rectangulares. A porta principal é moderna e a do muro norte, de arco semicircular, está tapiada; a do sur ten unha arquivolta semicircular tórica sobre unha columna por lado. Os arcos de ingreso ás tres ábsidas son apuntados sobre semicolumnas acaroadas, pero os



Igrexa de Monteagudo

que están ao fondo destes, son de medio punto. Os tramos están cubertos por bóvedas de canón apuntadas e, os tambores en que rematan as ábsidas, bóvedas de cascarón ou de cuarto de esfera. Ao fondo presentan os tres unhas xanelas estreitas cuxas seteiras ofrecen arcos de franca ferradura. No exterior, a ábsida central está dividida en tres vanos por dúas semicolumnas acaroadas, ofrecendo un bonito beirado de arquiños semicirculares sobre ménsulas. Nos muros hai contrafortes e unha curiosa e variada colección de canzorros.

Igrexa de Santaia de Chamín 16

Presenta as características das igrexas rurais románicas con posteriores reconstrucións. Na fachada presenta unhas arquivoltas e tímpano cunha cruz. Próxima ás súas inmediacións pasaba unha vía romana que continuaba até Sisalde.

Igrexa de Santa María de Loureda

Orixinariamente pertencía ao románico pero sufriu unha transformación mediante a cal se aprecia o estilo neoclásico na fachada con forma triangular en parte.

Só a ábsida é románica, abovedada en granito con dous arcos apuntados. Sobre o arco triunfal e no testeiro da nave penetra a luz por un orixinal rosetón.

No interior conserva un maxestoso retablo no altar maior, obra de Xosé Ferreiro e do pintor Landeira (s.XVIII).

PAZOS

► Pazo do Atín 17

Atópase na parroquia de Loureda nunha suave ladeira. Encádrase no estilo barroco e figura datado do século XVII. A súa planta é de ángulo recto e na intersección ten unha balconada con porta e marco barrocos. Conta cun fermoso xardín de mirtos onde se levanta un encoro circular de pedra. Tamén posúe unha pequena capela cun retablo de pedra policromada.

Segundo documentación que data do ano 1675 conséntase que os amos naquela época eran os señores da casa Pardo Osorio. Máis tarde, por mor da desamortización, pasou á familia Pereiro no século XIX, industriais coruñeses moi coñecidos.

Pazo de Anzobre 18

Este pazo, do século XVII, está situado na parroquia de Armentón e conxuga a antiga cantería e a moderna galería de cristais. Posúe unha capela con acceso polo exterior e na que se celebra a romaría dos Remedios.

Conta con mostras heráldicas nas que se observan as armas dos Castros, Moscosos, Figueroas, Sotomayores, etc. A mediados do século XVI eran os seus donos Gómez Suárez de Figueroa e dona Justa Cisneros. Despois pertenceu á casa dos Ximonde e á familia Puga Ramón.



Pazo de Anzobre

Pazo das Covadas 19

Está na parroquia de San Pedro de Sorrizo e os seus primeiros donos foron don Pedro Rioboo Villardefrancos, fillo de Gómez Rioboo, señor de Allo e, dona Francisca de Castro, da casa de Montaos. De estilo barroco con data do século XVII.

O edificio é de dous corpos cun portón con arco de medio punto formado por firmes doelas. Salienta no mesmo o seu grande e maxestoso balcón angular que está sostido por poderosas ménsulas.

Posúe dous escudos e, no máis antigo, aprécianse as armas dos Rioboo, Villardefrancos, Castro, Figueroa e algún outro cartel de complicada interpretación. No brasón máis moderno, barroco, no medio dunha grande ostentación e baixo helmo adornado de aparatosos lambrequíns, figuran as empresas dos Bermúdez, Castro, Lobera, Caamaño, Andrade, Villardefrancos e Varela.



Pazo das Covadas

Pazo de Mosende

Sitúase na parroquia de Santa Mariña de Lañas e presenta, como aspecto máis salientábel, un fermoso corredor de pedra que está aberto á intemperie e sustentado por ménsulas de gran resistencia.



Etnografía

• **Muíño de Sisalde.** Restaurado no ano 2000. Amósase o seu funcionamento aos escolares e colectivos que o soliciten. É unha construción típica de canle que estaba formado por dous muíños acaroados con dúas entradas distintas e dúas enxeñerías de moenda diferenciadas. Está rodeado polo arboredo autóctono da fraga de Sisalde en Barrañán.

No Proxecto Toponimia de Galiza rexistráronse máis de cen muíños, moitos deles desaparecidos. O único que funciona con regularidade é o Muíño de Margarida en Santaia de Chamín.



Muíño de Sisalde

• **Hórreos.** No Valle de Loureda hai un hórreo de sete pés e doce metros de longo. A parroquia de Morás conta con dous hórreos que teñen reloxos de sol, un na aldea de Souto e outro en Morás do Medio.

• **Cruceiros.** Practicamente todas as parroquias teñen cruceiros. Dos máis interesantes pódense citar os de Pastoriza. No adro da igrexa hai un situado diante da fachada realizado por Blas Pereira, da escola santiaguesa. Ten unha columna sen pedestal que sostén unha cruz plana con extremos decorados. O outro situado detrás da ábsida, obra de Domingo Pérez de Noicela, está esculpido de maneira típica o que lle dá enxebreza. A cruz é plana e ten as figuras dun Cristo e unha Piedade. Un terceiro sitúase no Monte do Cruceiro onde está o Berce da Virxe.

4.- Festas locais e festivos

Actos socio-culturais

- ▶ Certame de Narracións Breves Manuel Murguía
- Exposicións
- Certame Dora Vázquez
- Espectáculos musicais
- Ciclo de Teatro
- Danza
- Concertos
- Cine ao aire libre no verán
- Ciclos de vídeo
- Encontros de Bandas de Música
- Campamentos de Verán
- Excursións
- Arteixo 1900



Certame de narracións breves Manuel Murguía



Exposición Castelao e Nós

festas

▶ Durante todo o ano as parroquias do Concello de Arteixo gozan de festa e ledicia. Os seus festivais, con vestimentas típicas enchen as rúas e as prazas locais. Desde a Feira Histórica "Arteixo 1900" até as citas con artistas locais, rexionais, nacionais ou internacionais, a súa oferta une modernidade e tradición.



Festa das flores



Festa histórica de Arteixo 1900



Grupo Xiradela

Parroquia: ARMENTÓN

San Pedro (festa patronal)29 de xuño
Os Remedios (romaría)1^º sábado de agosto

Parroquia: ARTEIXO

As Flores (feira/festa gastronómica) . . .última fin de sem. maio
Romaría da Pedra do Aguillón (O Rañal)xuño
Santiago Apóstolo (festa patronal)25 de xullo
Santa Eufemia16 de setembro
Santa Lucía13 de decembro

Parroquia: BARRAÑÁN

San Xíán (festa patronal)7 de xaneiro
O Sacramento2^º domingo de xullo

Parroquia: CHAMÍN

San Braisfebreiro
San Xoán24 de Xuño
Santaia (patroa)10 de Decembro

Parroquia: LAÑAS

Santo Amaro dos Vellosxaneiro
Santo Amaro dos Mozosabril
Santa Mariña (patroa)18 de xullo
A Milagrosanovembro

Parroquia: LARÍN

Santo Estevo (patrón)26 de decembro
San Roque24 de agosto

Parroquia: LOUREDA

Santo Antón13 de xuño
A Virxe do Carme16 de xullo
Nosa Señora (patroa)15 de agosto

Parroquia: MONTEAGUDO

O Corpusxuño
San Tomé (patrón)21 de decembro
Santa Lucía13 de decembro

Parroquia: MORÁS

Santo Estevo (patrón)decembro
San Xoán24 de xuño
San Paio1^º domingo de xullo
Espírito Santo14sem. despois do Entroido
San Roqueúltima fin sem. agosto

Parroquia: OSEIRO

San Tirso (patrón)28 de xaneiro
A Candeloria2 de febreiro
San Braisfebreiro
A Virxe da Luz2^a fin de semana de xullo

Parroquia: PASTORIZA

San Xosé Obreiro en Meicende,
Borroa e Nostián1 de maio
Nosa Señora en Pastoriza, Meicende
Borroa e Nostián15 de agosto
Romaría Galegaagosto
San Miguel (romaría)setembro e outubro





Parroquia: SORRIZO

- San Pedro (patrón)29 de xuño
- A Virxe do Carme16 de xullo
- San Mamede (romaría)7 de agosto
- A Virxe de Fátima13 de outubro

Parroquia: SUEVOS

- San Martiño (patrón)11 de novembro
- Festas do verán1º domingo de agosto
- San Gregoriomarzo

feiras

- Feirón Municipal (todos os sábados pola mañá).
- "Arteixo 1900", feira histórica (outubro)
- Feiras monográficas:
 - Feira das Flores (maio)
 - Feirón do Galo (Nadal)



Alfombra floral



Feira histórica

outras celebracións

- Romaría popular do Seixedo en Oseiro, con festival folk e degustación de polbo á feira (no verán) · Día da Muíñeira en Arteixo (no verán) · Encontro folclórico en Uxes (no verán) · Entroido, (principalmente en Arteixo) · Cabalgata de Reis · O Nadal · Arteixo Solidario (no verán) · Cea dos vellos no Nadal.



Actuación musical

5.- Gastronomía

► Coma no resto de Galiza é típico o lacón con grelos desde primeiros de novembro até o Martes de Entroido. Outro prato senlleiro do inverno é o cocido galego que leva chourizo, patacas, garavanzos, grelos, xamón, carne de vaca e galiña, todo iso cociñado de forma familiar, a lume manso.

As distintas clases de empanada elaborada polos nosos artesáns teñen recoñecida sona fóra do municipio. Fanse de todo tipo: de bacallau, bonito, carne, zamburiñas, etc.

En canto a peixes e mariscos hai unha gran variedade sendo os máis saborosos os que se pescan na proximidade da costa: linguado, mero, pescada, rodaballo, robaliza, maragota, merlón, congro, sardiña, xurelo...No litoral de Sorrizo hai boas raías, maragotas, merlóns, polbos, luras e congros o mesmo ca no Llol en Rañobre onde tamén hai pintos e rebiogas Degústanse á prancha, en caldeirada ou adobados por especialistas na cociña.



Costa de Suevos

Dos mariscos que se poden capturar na costa arteixá pódense citar os percebes na zona do Rañal (Os Casteletes e As Aguierras de Dentro), na Enseada de Lourido en Sorrizo (A Punta da Torre, Folgueiro), en Rañobre (A Percebeira), no litoral de Suevos (O Regueiro, A Gaianda, a Punta do Salto, As Atalaias, Os Curros, O Armón, A Punta Lagosteira e A Pariñeira). Hai nécoras en Barrañán (A Pedra de Guimarán), no Carreiro, no Pozote e no Porto dos Cabalos.



E para rematar, temos unha exquisita repostería e uns viños, que coma en toda a Comunidade Autónoma son extraordinarios: O Albariño, Ribeiro, Valdeorras, Monterrei ou Rías Baixas, entre outros. E, por suposto, hai que se lembrar da típica, da exquisita, reconfortante e dixestiva queimada.

Este concello conta con hoteis, hostais, restaurantes, grelladas e cafetarías onde se poden degustar os máis saborosos mariscos, carnes e peixes e onde a paz e a tranquilidade que proporciona a vila, a fan inmillorábel para o descanso que se pode acadar, entre outros lugares, no seu Balneario de augas cálidas. Non se debe marchar de Arteixo sen probar o polbo á feira na Romaría do Seixedo que cocido, cortado, adobado con pemento, sal e aceite cru constitúe un exquisito manxar ou ben, gozar da Festa Gastronómica dos Callos no mes de maio; é unha boa maneira de probar os deliciosos manxares que se preparan neste municipio.



Festa dos callos



Queimada na Feira Histórica Arteixo 1900

6.- Equipamento

socio-cultural e recreativo

- • **Casa do Concello**, situada na Baiuca, Praza Alcalde Ramón Dopico, núm.1. **20**
Teléfono: 981 60 00 09. Fax: 981 60 24 17. Web: www.arteixe.org



Casa do Concello

- • **Centro Cívico Cultural**, situado no Paseo Fluvial de Arteixo. **Tel. 981 64 18 03**



Centro Cívico Cultural

- • **Centro Cívico do Froxel**, en Vilarrodís (Oseiro) -Casa de Murguía-. **Tel. 981 60 15 74**



Auditorio

- • **Centro de Servizos Sociais**, situado na r/Ría de Noia, núm. 2 (Arteixo). **Tel. 981 64 08 36**



- **Centro social de Uxes** (Morás).
- **Centro social de San Roque** (Larín).
- **Centro dos Vellos "A Baiuca"** (Arteixo).
Tel. 981 60 27 85



Centro dos vellos

- **Biblioteca Central** (no Centro Cívico- Cultural de Arteixo). Tel. 981 64 18 79



Biblioteca central

- **Axencias de lectura** en Oseiro na Praza Manuel Murguía. Tel. 981 60 19 45 , Meicende no CEIP "San Xosé Obreiro". Tel. 981 27 40 27 e no Centro do Froxel. Tel. 981 60 15 74.
- **Xulgado de Paz**, na Trav. de Arteixo, núm. 249 en Arteixo. Tel. 981 60 00 02
- **Edificio de Servizos Múltiples**, na Trav. de Arteixo, núm. 249 en Arteixo. Tel. 981 60 24 13
- **Radio Municipal**, no Edificio de Servizos Múltiples.

Tel. 981 64 02 93

- **Polición Local**, na Casa do Concello.
Tel. 981 60 00 60
- **Protección Civil**, na Avda. da Ponte, parcela núm. 24 (Sabón). Tel. 981 64 14 14
- **Garda Civil de Arteixo**, na Avda. de Fisterra.
Tel. 981 63 30 02

Deportivo

- ▶ • **Piscina Municipal**, na Avda. de Arsenio Iglesias (Sabón). Tel. 981 60 03 79 **5**



Piscina Municipal de Arteixo

• Pavillóns polideportivos:

- **Arteixo**, na Avda. de Arsenio Iglesias (Sabón).
Tel. 981 64 04 51
- **Galán en Oseiro**. Tel. 981 60 26 03
- **Meicende**, no colexio "San Xosé Obreiro".
Tel. 981 27 00 72
- **Ponte dos Brozos**, ao lado do colexio.
Tel. 981 60 02 49
- **Pavillón de Oseiro** en Sol e Mar.

• Campos de fútbol municipais:

- **"Ponte dos Brozos"** en Arteixo (un de herba e outro de terra). Están na Avda. de Arsenio Iglesias.

- "Uxes" en Freán (Morás).
- "Oseiro" (un de herba e outro de terra), na rúa das Viñas de Abaixo.



Campo de fútbol de Arteixo

• Carrís-bici

- Paseo Fluvial de Arteixo
- Paseo marítimo Arteixo-Barrañán



Paseo fluvial Arteixo



Paseo Marítimo Arteixo-Barrañán

• Centros hípicos privados

- Casas Novas en Larín. Tel. 981 60 64 99 **9**
- Os Porches en Santa Icíá, Morás.
Tel. 981 64 51 52 **8**
- Centro hípico de Morás . Tel. 981 64 52 75 **7**

• Golf (clubes privados)

- Hércules club de golf en Larín.
Tel. 981 64 25 45 **10**
- Club de golf A Zapateira en Morás.
Tel. 981 28 52 00 **22**



Instalacións Hércules Club de Golf (Larín)

• Autocross

- Escudería Peña Autocross Arteixo. r/ Castros. 7.
Tel. 981 60 03 97



Circuíto de autocross

• Deportes acuáticos

- Surf.- Practícase todo o ano polos afeccionados e o concello organiza concursos no mes de xullo que atraen aos mellores surfistas. Os lugares máis indicados son os Areas de Sabón, Area Grande, As Combouzas, Barrañán e O Reiro.



Afeccionados ao surf

- Pesca (submarina / de caña / embarcacións).- Practícase especialmente na Enseada de Lourido (Sorrizo), entre a Punta Lagosteira (Suevos), Sabón (Oseiro) e entre O Rañal e Barrañán
- Natación. Á parte da piscina municipal tamén se pode nadar sen risco no Porto de Sorrizo e no Porto da Bendición (tamén en Sorrizo).



Porto de Sorrizo





• Turismo rural

- **Casa Rural "A Solaina"** en Larín.
Tel. 981 64 25 44 / 655 064 852

• Rutas a caballo ²⁶

- **"Os Laranxos"** en Loureda.
Tel. 608 387 043

• Campamentos de turismo

- **Valcovo** (Arteixo). Tel. 981 60 10 40

• Senderismo

Estase a deseñar unha ruta de senderismo que discorre polas parroquias de Chamín, Barrañán, Monteagudo e Armentón. Parte do Paseo Marítimo de Barrañán e vai pola zona dos Boedos, o Monte de Cartas, Sisalde onde hai unha fraga e un muíño de auga restaurado. Logo continúa cara a Margarida, A Braña, O Piñeiro e Os Barreiros.

A oferta de ocio está especialmente pensada para que os viaxeiros de todas as idades atopen unha experiencia perfecta para os seus gustos e pasatempos durante a súa estadía entre nós.

- **Pistas ao aire libre** en Sorrizo, Chamín, Barrañán, Monteagudo, Larín, Armentón, Lañas, Loureda, Morás, Arteixo, Suevos, Pastoriza e Oseiro.

- **Pista de skatepark**, na Avda. de Arsenio Iglesias en Arteixo- Sabón.



Pista de skate

• Parapente

Practícase na zona de Barrañán e constitúe outra maneira de gozar dunha paisaxe inigualábel.

sanitario

► • Centros de saúde de atención primaria

- **Arteixo**. Trav. de Arteixo. Tel. 981 64 03 64
- **Meicende**. Tel. 981 25 16 33

• Farmacias

- **Teodomiro Santos Blanco en Arteixo**, Avda. do Balneario, núm. 49. Tel. 981 60 02 15

- **Ana Torres** (a do río) **en Arteixo**, Avda. do Balneario, núm. 22. Tel. 981 64 13 92

- **M^a. Ángeles Regueiro Vázquez en Arteixo**, r/Río Miño, núm. 1-3. Tel. 981 60 06 15

- **Alicia Rey Formoso en Arteixo**, Trav. de Arteixo (na Ponte do Va). Tel. 981 60 08 01

- **Juana Ángeles Lorenzo Tomé en Pastoriza**, Trav.de Pastoriza, núm. 62. Tel. 981 60 73 55

- **M^a. Teresa Tato Fouz en Vilarrodís**, Avda. Platas Varela, núm. 83. Tel. 60 11 07

- **M^a. Jesús Isla Vázquez, Trav. de Meicende**, núm.113 (baixo). Tel. 981 27 23 11



7.- Comunicaci3ns

- ▶ Os tres aeroportos internacionais da Comunidade Aut3noma de Galiza est3n unidos por unha r3pida autoestrada o que fai que o viaxeiro chegue sen demora at3 ao seu punto de destino.

Ademais da autov3a Arteixo-Lugo-Madrid e a autoestrada A Coru3a-Carballo que pasan por este municipio, hai unha extensa rede de estradas secundarias que experimentaron unha gran mellora no seu trazado e no seu firme, o que beneficia o percorrido por todos os recunchos deste termo municipal.



Vista a3rea da autoestrada

servizo de autobuses, li3as e paradas

- ▶ **Compa3a: ARRIVA. Tel.: 902 277 482**
- **Li3a: A Coru3a-Arteixo-Carballo** (por Meicende)
Paradas: Centro de sa3de de Meicende, Pastoriza, Sol e Mar, Oseiro, O Seixedo, Arteixo, La3as e O Anide (Lar3n).
- **Li3a: A Coru3a-Arteixo-Carballo** (por A Grela)
Paradas: Pol3gono da Grela (mercado de froitas, aluminios), Arias, Quinto Pino, A Maceira (Pastoriza), Vilarrod3s, O Seixedo (Oseiro), Arteixo, La3as e O Anide (Lar3n).

- **Li3a: A Coru3a - Suevos - Loureda - Boedo**
Paradas: Meicende, Pastoriza, Suevos, O Seixedo, Arteixo, Loureda e Boedo (esta li3a tam3n pasa por Ra3obre nalg3ns horarios).

- **Li3a: A Coru3a-Arteixo-Barra3an- Cham3n- Sorrizo-Cai3n** (esta li3a tam3n vai por Carballo nalg3ns dos seus horarios)

Paradas: Pol3gono da Grela (mercado de froitas, aluminios), Arias, Quinto Pino, Pastoriza, Vilarrod3s, O Seixedo, Arteixo, A Catuxa, Baer, Barra3an, A Ponte, Cham3n (de Abaixo, do Medio e de Arriba), A Lagoa e Alvite (Sorrizo), Xerma3a, Cai3n.

8.- Hostaler3a de Arteixo

hoteis, hostais, casas de h3spedes e pens3ns

- ▶ • **Hostal Balneario de Arteixo.** Estrada dos Ba3os (Arteixo). **Tel.: 981 60 00 14**
- **Casa de H3spedes El Para3so.** Avda. de Fisterra, 47 (Arteixo). **Tel. 981 60 00 86**
- **Hostal Arteixo.** Avda. de Fisterra (Arteixo). **Tel. 981 60 01 85**
- **Hotel-Residencia Pastoriza.** Estrada A Coru3a-Carballo, Km 4. **Tel. 981 10 02 50**
- **Hotel Europa.** Avda. de Fisterra, 31. (Arteixo). **Tel. 64 04 44**
- **Hostal As Camelias.** Avda. Platas Varela, 64 (Oseiro). **Tel. 981 64 03 25**
- **Casa-H3spedes Loli.** Trav. de Meicende, 86 (Pastoriza). **Tel.: 981 25 99 21**
- **Casa de H3spedes Xacobeo.** r/Urbano Luger3s, 3 (Vilarrod3s-Oseiro). **Tel. 981 64 08 43**
- **Casa de H3spedes Candil** 2. r/ Urbano Luger3s, 9 (Vilarrod3s-Oseiro). **Tel. 981 60 03 87**
- **Hotel La Florida.** Avda. de Fisterra, A Groufa, 17 (Arteixo). **Tel. 981 63 30 84**



- **Pensión-Residencia Brisa.** Avda. Platas Varela, 60 (Vilarrodís-Oseiro). **Tel. 981 64 00 90**
- **Pensión-Residencia Washington.** Trav. de Pastoriza, 123 (Pastoriza). **Tel. 981 60 70 33**
- **Hotel-Residencia As Viñas.** r/ Eugenio Carré, 6 (Arteixo). **Tel. 98160 04 93**
- **Hospedaría A Solaina.** A Rúa, 9 (Larín). **Tel. 981 64 25 44**
- **Hostal Galicia.** Trav. de Oseiro, 4 (Oseiro). **Tel. 981 60 01 69**

Restaurantes

- ▶ • **Ecuador.** Avda. Platas Varela, 25. (Oseiro). **Tel. 981 60 29 35**
- **La Florida.** Avda. de Fisterra, 17 (Arteixo). **Tel. 981 60 09 26**
- **Anduriña.** A Ponte do Va (Loureda). **Tel. 981 60 03 10**
- **El Gallo de Oro.** Avda. de Fisterra, 8. **Tel. 981 60 04 10**
- **Gardel.** Avda. de Fisterra, 39 (Arteixo). **Tel. 981 60 07 24**
- **G.B.** Meicende 202 (Pastoriza). **Tel. 981 26 73 23**
- **A Groufa.** A Groufa, 22 (Arteixo). **Tel. 981 60 07 23**
- **Costa e Mar.** A Costa, 31 (Barrañán). **Tel. 981 64 67 62**
- **Juma.** Trav. de Meicende, 90 (Pastoriza). **Tel. 981 27 21 16**
- **Casa Lola.** O Seixedo (Oseiro). **Tel. 981 64 04 04**
- **Mesón Pastoriza.** Santuario de Pastoriza. **Tel. 981 60 70 27**
- **La Playa.** Praia de Barrañán, 29. **Tel. 981 64 67 59**
- **O Pote.** Avda. Platas Varela (Vilarrodís-Oseiro). **Tel. 981 60 03 11**
- **O Quinito.** A Sartaña (Chamín). **Tel. 981 64 68 77**
- **Grellada Fuentes.** Meicende, 186. (Pastoriza). **Tel. 981 27 91 79**
- **El Rancho.** r/ Amenedo Casavella (Arteixo). **Tel. 981 60 09 30**
- **O Repolo.** Meicende, 17 (Pastoriza). **Tel. 981 27 32 88**

- **Los Robles.** Trav. de Arteixo (Arteixo). **Tel. 981 60 20 03**
- **As Viñas.** As Viñas (Arteixo). **Tel. 981 60 04 93**
- **Cabanas.** O Anide, 11 (Larín). **Tel. 981 60 25 03**
- **Valcovo.** Estrada de Caión (Arteixo). **Tel. 981 60 10 40**
- **Candame.** Avda. de Fisterra, 251. **Tel. 981 64 14 28**
- **O Candil.** Avda. Platas Varela (Vilarrodís-Oseiro). **Tel. 981 60 11 52**
- **Pastoriza.** Avda. da Coruña. Km 4 (Pastoriza). **Tel. 981 10 02 50**
- **As Camelias.** Avda. Platas Varela, 64 (Vilarrodís-Oseiro). **Tel. 981 60 04 21**
- **O Candil II.** Avda. Platas Varela, 81 (Vilarrodís-Oseiro). **Tel. 981 60 26 59**
- **Villariza.** r/Ramón y Cajal, 4 (Pastoriza). **Tel. 981 64 40 64**
- **Xacobeo.** Avda. Platas Varela, 81 (Vilarrodís-Oseiro). **Tel. 981 64 08 43**
- **La Ronda.** Avda. de Fisterra. Avda. de Fisterra (Arteixo). **Tel. 981 64 05 89**
- **Arteixo.** Avda. de Fisterra, 87 (Arteixo). **Tel. 981 60 01 85**
- **Mesón As Viandas.** Trav. de Pastoriza, 147 (Pastoriza). **Tel. 981 60 75 06**
- **Mesón Galicia.** Santa Icíá (Morás). **Tel. 981 64 53 18**
- **A&D** (pizzería). r/ José Mosquera, 1 (Arteixo). **Tel. 981 36 34 34**
- **Alacena.** Avda. Platas Varela, 16. **Tel. 981 60 15 12**
- **Jesús Subiela Cancela y otros,** C.B. Avda. Platas Varela, 156. **Tel. 981 64 01 47**
- **O Alambique.** Trav. de Arteixo, 7-9 (Arteixo). **Tel. 981 64 05 73**
- **El Paraíso.** Avda. de Fisterra, 47 (A Groufa-Arteixo). **Tel. 981 60 00 86**

cafés – bares

- ▶ Son moi numerosos por todo o municipio os establecementos deste tipo onde os servizos prestados son de excelente calidade.

9.- Outros teléfonos de interese

| | |
|--|---------------------|
| ► Urxencias sanitarias | .061 |
| Complexo hospitalario (Juan Canalejo, hospital materno infantil Teresa Herrera, centro de especialidades do Ventorrillo, hospital de Oza e Abente y Lago) | .981 17 80 00 |
| Policía Nacional | .981 16 63 00 |
| Bombeiros | .981 18 43 80 |
| Incendios forestais | .085 / 981 18 46 00 |
| Emerxencias SOS Galicia | .112/ 900 44 42 22 |
| Garda Civil (Comandancia da Coruña) | .981 16 78 00 |
| Garda Civil de tráfico | .981 17 37 44 |
| Policía autonómica | .981 15 34 10 |
| Salvamento marítimo | .981 209 541/548 |
| Cruz Vermella | .981 22 22 22 |
| | |
| Estación de autobuses da Coruña ... | .981 18 43 35 |
| Arriva Arteixo/ A Coruña | .981 60 03 07 |
| | 981 23 90 01 |
| Estación de RENFE (billetes) | .902 240 202 |
| Aeroporto de Alvedro | .981 18 72 00 |
| Aeroporto de Lavacolla (Santiago de Compostela) | .981 54 75 01 |
| Aeroporto de Peinador (Vigo) | .986 26 82 00 |

paradas de taxis

| | |
|-----------------------------------|---------------|
| ► Arteixo | .981 60 05 36 |
| • Villarodís | .981 60 05 35 |
| • Sol e Mar | .981 60 18 64 |
| • Pastoriza | .981 64 40 07 |
| • Meicende | .981 26 99 83 |
| • Radio Taxi | .981 15 44 99 |
| | |
| BALNEARIO DE ARTEIXO | .981 60 00 14 |

10.- Distancias desde o Concello de Arteixo a diversos puntos de Galiza

| | | | |
|---------------------|-----|------------------|-----|
| ARES | 71 | GUARDA, A..... | 212 |
| ARZÚA | 101 | LAVACOLLA | 72 |
| BAIONA..... | 181 | LARACHA, A | 11 |
| BARCO DE | | LAXE | 56 |
| VALDEORRAS, O | 232 | MALPICA | 41 |
| BAROÑA..... | 127 | MANZANEDA | 247 |
| BETANZOS..... | 34 | MIÑO | 36 |
| BOIRO..... | 119 | MUXÍA | 79 |
| BUÑO..... | 32 | MUROS..... | 122 |
| CABANA..... | 56 | PONTEDEUME | 46 |
| CAIÓN | 11 | RIBADAVIA | 198 |
| CAMARIÑAS | 74 | RIBADEO | 168 |
| CAMELLE | 72 | SADA | 31 |
| CARBALLO | 21 | SAN ANDRÉS | |
| CARBALLIÑO, O | 167 | DE TEIXIDO..... | 116 |
| CARIÑO | 126 | SANTIAGO DE | |
| CARNOTA | 103 | COMPOSTELA | 74 |
| CEDEIRA..... | 106 | SANXENXO | 146 |
| CEE | 82 | TOXA, A | 148 |
| CORCUBIÓN | 84 | VIGO..... | 166 |
| CORME..... | 52 | VILAGARCÍA DE | |
| CORRUBEDO | 158 | AROUSA | 121 |
| FERROL | 65 | VILALBA..... | 94 |
| FISTERRA | 101 | VIMIANZO | 57 |
| ÉZARO | 89 | VIVEIRO | 142 |

11.- Distancias desde o Concello de Arteixo ás distintas Capitais de Provincia

| | |
|----------------------|------------------------|
| ALBACETE859 | LUGO106 |
| ALICANTE1.025 | MADRID613 |
| ÁVILA.....538 | MÁLAGA.....1.165 |
| BADAXOZ.....785 | MURCIA.....1.000 |
| BARCELONA1033 | OURENSE189 |
| BILBAO642 | OVIEDO336 |
| BURGOS.....549 | PALENCIA.....462 |
| CÁCERES686 | PAMPLONA755 |
| CÁDIZ.....1.100 | PONTEVEDRA.....128 |
| CASTELLÓN1.027 | SALAMANCA477 |
| CIDADE REAL813 | SAN SEBASTIÁN762 |
| CÓRDOBA999 | SANTANDER.....546 |
| CUENCA779 | SEGOVIA564 |
| XIRONA1.224 | SEVILLA951 |
| GRANADA1.045 | SORIA665 |
| GUADALAXARA669 | TARRAGONA1.058 |
| HUELVA1.014 | TERUEL888 |
| HUESCA891 | TOLEDO683 |
| XAÉN948 | VALENCIA.....963 |
| LEÓN338 | VALLADOLID458 |
| LLEIDA.....965 | VITORIA663 |
| LOGROÑO663 | ZAMORA.....417 |
| | ZARAGOZA821 |

Arteixo atópase sempre á espera dos seus visitantes para lles ofrecer oportunidades únicas de descanso e esparexemento e, coa exquisita e cordial hospitalidade tradicional das súas xentes, darlles a coñecer polo miúdo os encantos deste municipio.

Guía turística de Arteixo

E N C A S T E L L A N O

1.- Situación y descripción geográfica

- El Ayuntamiento coruñés de Arteixo está situado en el extremo más occidental del golfo Ártabro, donde se insertan las rías de Ferrol, Ares, Betanzos y A Coruña. Pertenece a la comarca de A Coruña. Es una hermosa conjunción de mar y montaña, un sitio ideal de vacaciones que le ofrece a los visitantes su benigno clima, una rica flora y fauna, amplias y hermosas playas, un número considerable de castros, iglesias románicas, pazos, actividades para el tiempo de ocio y otros atractivos a los que, a parte de su elevado nivel de servicios, se le suma la tan bien conocida hospitalidad de sus habitantes.

Tiene una superficie de 93,4 Km² con una población de 25.819 habitantes distribuidos en trece parroquias: Armentón, Arteixo, Barrañán, Chamín, Lañas, Larín, Loureda, Monteagudo, Morás, Oseiro, Pastoriza, Sorrizo y Suevos.

Hasta la década de los sesenta el Ayuntamiento de Arteixo tenía un carácter marcadamente rural pero la creación del Polígono Industrial de Sabón en este período supuso un cambio trascendental en su dinámica demográfica.

La población tiende a concentrarse en el fondo de sus abrigados y bien comunicados valles. La principal fuente de su economía es la industria y la fuerte actividad constructiva.

La capital del municipio es la villa de Arteixo que antes era conocido como A Baiuca. Pertenece al Partido Judicial de A Coruña y con motivo de sus relaciones económicas y funcionales está vinculado a la Mancomunidad de Municipios donde se integran, además de Arteixo, los Ayuntamientos de Sada, Oleiros, Abegondo, Bergondo, Culleredo, Carral y Cambre. Dista 11 Km de A Coruña.

Limita al nordeste con el Ayuntamiento de A Coruña, al este con el de Culleredo, al sur y suroeste limita con los Ayuntamientos de A Laracha y Carballo. Al norte está el Océano Atlántico.

Este municipio tiene una costa con una extensión real de 25Km. y 850m. en los que están incluidos los acantilados, entrantes y salientes.

De las trece parroquias en que se divide el Ayuntamiento son siete las que están en la zona de costa: Pastoriza, Suevos, Oseiro, Arteixo, Barrañán, Chamín y Sorrizo y las seis que están en la zona del interior son Loureda, Monteagudo, Morás, Lañas, Armentón y Larín.

Climatológicamente presenta unas características comunes a los ayuntamientos de la comarca. Se caracteriza por la frecuencia de los días de niebla durante el invierno así como por la gran humedad a causa de su cercanía al mar. Tiene un clima oceánico-húmedo con precipitaciones más abundantes en los meses de noviembre y diciembre, siendo los meses de verano los menos lluviosos.

Posee, por lo tanto, un clima benigno, marítimo y temperaturas agradables en las cuatro estaciones del año lo que permite una estancia agradable y tranquila donde se puede disfrutar del verde de sus paisajes, de las cristalinas aguas de sus regatos, de la brisa de su extensa costa y de los especiales arenales y ensenadas.

En su relieve se mezclan zonas áridas con extraordinarios valles. Cuenta con montes de cierta altura como Santa Locaia (446 metros), o la sierra de A Estrela con los montes de A Garaviteira en Larín (263 metros), A Ibia, O Freixal y O Pico de Corteo en Monteagudo (de 224, 262 y 239 metros respectivamente). La parte de costa que le corresponde a este Ayuntamiento se extiende -de oeste a este- desde el regato de Augacai en Sorrizo hasta

Pastoriza. En las parroquias de Sorrizo y Suevos el litoral es muy recortado y montañoso presentando profundos entrantes, entre los abundantes salientes que avanzan hacia el, que posibilitaron la formación del Puerto de Sorrizo y la construcción del Puerto de Suevos. El territorio de este municipio está cortado por los valles de Armentón/Barrañán, Arteixo, Oseiro y por los pequeños valles de Sorrizo, Pastoriza y Meicende.

En cuanto a su naturaleza destaca la botánica, la fauna y los paisajes con amplias vistas panorámicas.

2.- Tiempo de ocio y localizaciones de interés turístico y ambiental

playas y puertos

- Como aspecto turístico más destacado del Ayuntamiento de Arteixo es preciso recalcar sus playas, muy concurridas en época estival donde se puede disfrutar del tiempo de ocio.



Playa de Barrañán

Las más visitadas son la de Barrañán (1200x12 m), As Combouzas (300x15m) y O Reiro (100x25m). Estas playas están batidas por las bravas olas del océano lo que hace que sus aguas estén siempre limpias y su arena de color gris claro y fina. La playa de Barrañán, abierta y de fuerte oleaje, tiene un Paseo Marítimo en sus inmediaciones con espacios y mobiliario recreativos así como un importante sistema de dunas. La playa de As Combouzas

es una de las pocas playas nudistas de la provincia de A Coruña. Todas ellas cuentan con buenos servicios turísticos como limpieza, aparcamiento, duchas, senderos y rampas de acceso, socorrismo y restaurantes.

También son muy visitadas otras más pequeñas pero acogedoras playas como la de Area Grande (275x30m), Area Pequena (75m), Repibelo (50m) y la de O Rañal en la parroquia de Arteixo. Todas cuentan con los susodichos servicios turísticos pero el de Area Grande también tiene un camping en sus inmediaciones.

En la parroquia de Oseiro está la playa de Alba-Sabón (900x40m), cuyas características son óptimas para la práctica del surf.



Puerto de Suevos

En Suevos hay pequeñas playas y un puerto que, junto con el de Sorrizo (90x19m), son los dos más notorios de este Ayuntamiento, aprovechados por los aficionados a la pesca y para el baño relajado en sus tranquilas aguas.

paisajes

- Arteixo es un Ayuntamiento de mucho verde y hermosos paisajes naturales que constituyen otra fuente de riqueza que se puede apreciar en este municipio:



Área recreativa do Seixedo

- Área Recreativa de O Seixedo (Oseiro) 6
- Área Recreativa de Meicende (Pastoriza) 1
- Área Recreativa de O Monticaño (Pastoriza) 2
- Paseo Fluvial de Arteixo 3
- Paseo Fluvial de O Seixedo a Vilarrodís
- Paseo Marítimo de Arteixo a Barrañán 4
- Fraga de Sisalde en Barrañán 11
- Embalse de O Rexedoiro, en Oseiro 21



Paseo fluvial de Arteixo

- Valles y vaguadas de Loureda, Larín, Monteagudo, Armentón, Barrañán, Chamín y Sorrizo.
- Puertos y ensenadas de Sorrizo, Suevos, O Seixelo y A Bendición en Sorrizo.
- El monte de Santa Locaia en Loureda.
- El monte de O Cruceiro en Pastoriza.
- El monte de Angra en Barrañán.
- La Punta Lagosteira en Suevos.

Las áreas recreativas y paseos fluviales cuentan en su conjunto con mobiliario urbano y de tiempo de ocio: mesas, asientos, parrilladas, juegos para los niños, etc.

geología

Entre la parroquia de Santiago de Arteixo y la playa de Barrañán hay un extenso afloramiento de rocas con plaxioclasas básicas y piroxeno rómbico (noritas), generalmente muy alteradas. La disposición geológica está constituida, al parecer, por una serie de capas intrusivas sensiblemente concordantes con los exquisitos biotéticos, que a su vez se encuentran fuertemente influenciados por la roca básica. Estas intrusiones son más frecuentes en la mitad oeste del valle de Barrañán, por la parroquia de Chamín y entre Anzobre (Armentón) y Monteagudo -donde ya aflora el granito-. Hacia el sur se prolongan las rocas básicas hasta A Esquipa, Freón y A Cachada (Monteagudo), donde quedan cortadas por la gran falla de Baldaio-Meirama. El valle de Barrañán es un ejemplo muy significativo de sedimentación reciente.

El estaño abunda en el Ayuntamiento de Arteixo. Se detectaron indicios de prospecciones mineras ya en la época protohistórica y romana. Se encontraron seis hachas de las denominadas de "tope" en los yacimientos de Rorís (Armentón).

En la posguerra de 1936 se explotaron los yacimientos de volframio y estaño en el Monte de Angra, en As Fontes Vellas, en Valcovo, en Os Miñóns y en otros lugares del municipio.

el balneario de Arteixo

A caballo entre la salud y el hedonismo el Balneario de Arteixo, con manantiales de agua termal es uno de los pocos que hay en la provincia de A Coruña. Su experiencia profesional garantiza tratamientos y placeres acuáticos dentro de un edificio centenario y en instalaciones con avanzadas tecnologías.



Balneario de Arteixo

Su existencia data del año 1760. Es famoso por sus aguas iodurobromuradas que salen a una temperatura que oscila entre los 25 y los 45 grados con propiedades curativas, buenas para las enfermedades de la piel, reuma, trastornos respiratorios o problemas psico-nerviosos.

Se sitúa en el casco urbano de Arteixo a escasos metros del Paseo Fluvial en el río Bolaños, a un kilómetro de la costa y a once de A Coruña.

vegetación, flora y fauna

- ▶ Cuando se piensa en el Ayuntamiento de Arteixo, todos tenemos la imagen de un municipio fuertemente antropizado y eminentemente industrial, olvidándonos a veces de la existencia de espacios naturales de gran importancia ambiental, no solo en el ámbito local, sino incluso en el comarcal y regional, algunos de los cuales nos sorprendería enormemente su origen y valores ambientales. Como ejemplo de estas zonas centraremos nuestro viaje virtual en dos espacios del ayuntamiento, con un origen totalmente diferente pero con gran valor para la conservación de la biodiversidad.

El **embalse de O Rexedoiro** no puede tener una situación, un origen y una finalidad menos relacionada con la conservación de los valores ambientales, ya que ha sido construido en el año 1970 con una única función: la de abastecimiento de agua para usos industriales de las empresas instaladas en el Polígono de Sabón, hallándose situado en el interior del mismo. Para su construcción ha sido preciso destruir y sumergir bajo las aguas una amplia zona, ocupando una superficie de 56 hectáreas, en la que se podía encontrar abundante vegetación helofítica, una notoria extensión de prados anegables e importantes representaciones de bosques de ribera y pantanosos, todos ellos en el valle formado por el río Seixedo. Treinta años después, aunque totalmente transformada, la zona no solo no ha perdido su valor ambiental, sino que ha sido recuperada y repoblada naturalmente por diferentes especies animales y vegetales que hacen de este embalse un lugar único, dado su origen y localización.

En este sentido, se está detectando en los últimos años una paulatina pero progresiva recuperación de la vegetación helofítica y sumergida del embalse, lo que abre nuevas expectativas de cara al aumento de las poblaciones de vertebrados, aunque que, sin ninguna duda, la gran importancia de este lugar radica en la diversidad de la avifauna reproductora, invernante y migratoria. Desde el año 1984 se han registrado en el embalse de O Rexedoiro un total de 118 especies de aves silvestres, 59 de las cuales son estrictamente acuáticas, pero no solo tiene importancia el número de especies existentes, sino las peculiaridades de alguna de estas. Así el **zampullín chico** (*tachybaptus ruficollis*) y el **ánade azulón** (*Anas platyrhynchos*) o el **avetorillo** (*Ixobrychus minutus*) y el **ánade friso** (*Anas strepera*), constituyen en el embalse una de las poblaciones reproductoras más importantes de toda Galicia, siendo aún más destacada la presencia de dos anátidas



buceadoras: **el porrón común** (*Aythya ferina*) y el **porrón moñudo** (*Aythya fuligula*), ya que es Arteixo uno de los poquísimos lugares de toda la Península Ibérica en el que se reproducen con regularidad.



Valle de Barrañán

El Valle de Barrañán, por el que discurre el río Boedo, es otro espacio natural que es preciso destacar en la geografía municipal, teniendo especial interés las brañas de la parte baja del cauce del río y el bosque de Sisalde. Este espacio no solo sobresale por la importancia de diferentes aspectos ambientales, sino también por las abundantes muestras de la conjunción que nuestros antepasados mantenían con el medio natural, manifestándose a través de la riqueza etnográfica de la zona. Parte de estas riquezas ambientales y etnográficas se encuentran en la actualidad olvidadas y deterioradas, por lo que se están desarrollando acciones e inversiones que conduzcan a su recuperación.

En el aspecto estrictamente ambiental destaca, como ya se ha indicado, el carrizal del tramo bajo del río y el bosque de ribera típico de la zona, siendo detectadas en recientes estudios un total de ochenta y tres especies vegetales diferentes, algunas de las cuales son invasoras de las zonas en las que se ha abandonado la agricultura. Pero, sin ninguna duda, es dentro del grupo de los vertebrados donde se encuentran los ejemplos más interesantes de

conservación de una gran diversidad, que ya ha desaparecido en otros lugares del ayuntamiento: hasta nueve especies de reptiles y seis de anfibios han sido recientemente identificadas en la zona, esperándonos las sorpresas más agradables en el caso de las aves, ochenta y cuatro especies diferentes y en los mamíferos, once especies. Entre las aves más destacadas se ha detectado la presencia del **escribano palustre** (*Emberiza schoeniclus*), un pequeño passeriforme que aparece catalogado como "en peligro de extinción" en la Península Ibérica, al mismo nivel que el águila imperial y otras aves tan emblemáticas, mientras que entre los mamíferos es la **lontra** la indiscutible reina del río. Este mustélido, en regresión en toda Europa, gran nadador e implacable pescador, es visto por muchos como una auténtica "plaga"; nada más lejos de la realidad, ya que su presencia es un indicador de la buena salud de los ríos.

Estos lugares descritos merecen ser visitados, pero siempre desde el más estricto respeto por ellos, para que no solo seamos nosotros los que podamos disfrutar con su visión, ya que, tal y como dice un viejo proverbio indio **"La Tierra no es una herencia de nuestros padres, sino un préstamo de nuestros hijos"**.

3.- Patrimonio histórico artístico y cultural

de la prehistoria a la etapa medieval

- ▶ El ayuntamiento de Arteixo ya estaba habitado en el período Mesolítico y de aquellos tiempos quedan los restos del Campamento Costero de O Reirol (Chamín) que datan de los años 10 000-5 000 a.C. Del Neolítico/Megalitismo los túmulos más conocidos pertenecen a la Necrópolis de A Zapateira localizados en el campo de Golf. En el período Calcolítico-Bronce destacan entre otros, diez hachas de tope/talón del Bronce Final en el lugar de Rorís (Armentón). A la Edad de Hierro pertenecen diecinueve castros. Del período romano sobresalen las iglesias y A Ponte dos Brozos sobre el río Bolaños. De la etapa medieval destacan en Oseiro dos grandes sarcófagos de granito, uno rectangular que se conserva en el interior de la iglesia y la tapa de otro, ya desaparecido en el Atrio (Chamoso -1966- considera la existencia de una Necrópolis tardorromana y altomedieval intuyendo la presencia de un posible templo cristiano anterior al románico actual, alrededor del cual se extendería la Necrópolis).

VÍA ROMANA

- ▶ A pesar de las dificultades de los investigadores existen indicios de que una vía romana atravesaba el ayuntamiento de Arteixo. El camino medieval que pasaba por Lendo (A Laracha), principal vía de comunicación que atravesaba este ayuntamiento, era el camino más antiguo que iba desde A Coruña hasta Bergantiños. Desde esta parroquia el camino penetraba en el municipio de Arteixo por el Monte

da Estrela (donde quedan los restos de una capilla en la que se celebraba una romería todos los lunes de Pascua), estaba enlosado por algunos tramos e iba hacia el Ilesario de Monteagudo (donde hay una espléndida iglesia románica). Después continuaba hacia el Ilesario de Santaia de Chamín (donde hay otra iglesia románica) y, en este tramo se volvían a encontrar tramos enlosados. El camino seguía por la vaguada de Chamín (Vioño), iba hacia Sisalde (donde también había losas) y continuaba hacia el Castro de Castelo (Lañas), a continuación discurría por los lugares de Baer, Figueiroa y A Ponte dos Brozos (Arteixo), el puente de Oseiro (ahora sumergido por la presa de O Rexedoiro) y continuaba hasta la iglesia románica de Oseiro.

Testimonios de que este camino ha sido utilizado intensamente en la etapa medieval son las iglesias románicas así como los tramos enlosados y los puentes dos Brozos y de Oseiro.

Los castillos (castros de reducidas dimensiones) por donde transcurría esta vía constituyen una importancia estratégica enorme por su situación, dado que desde los mismos se puede ver toda la vaguada de Barrañán/Lañas/Chamín o Sorrizo entonces, es posible que los romanos seleccionasen los castros basándose en sus riquezas, sobre todo mineras. Hay leyendas referidas a esta temática y el topónimo *Caldas* (Arteixo) «AQUAS CALIDAS» refuerza esta aseveración.



Etapa medieval y el camino jacobeo

► Las peregrinaciones marianas marcaron la historia de este municipio, siendo el Santuario de Santa María de Pastoriza un templo de peregrinación jacobea, a causa de su advocación mariana. Del hecho de que los peregrinos europeos optasen por la Vía Marítima utilizando el puerto de A Coruña y de que el Camino de Fisterra, el cual discurre casi todo por paisajes privilegiados donde la fantasía de nuestros antepasados veía seres fantásticos o sucesos milagrosos completando en Fisterra la peregrinación, cumpliendo allí con el rito de quemar a las orillas del mar las ropas que usaron durante el viaje, se deduce que un camino jacobeo tenía que cruzar este término municipal, cerca del cual hay fuentes de agua (incluso termales) y plantas medicinales muy extendidas en toda la zona como el romero, limonero, ortigas, menta, carqueixa, laurel, perejil, manzanilla, labaza, ajo, hierba luísa, ruda, robles, cebollas o higueras. Es lógico, por lo tanto, que a la ida o a la vuelta de Fisterra se acercasen a dicho Santuario.

Dos testimonios más de que un camino jacobeo pasaba por Arteixo son el hecho de que Santiago sea el patrón de la parroquia de la capital del municipio así como el topónimo Hospital (que está por la zona do Pedregal, al pie del monte Subico). Ante el gran flujo humano, el Camino tenía que dotarse de infraestructuras, por eso se han construido a su alrededor hospitales, puentes, fuentes, iglesias, hospedajes, etc.

Hospital procede del latín HOSPITALE 'albergue u hospedaje'. El topónimo Hospital es común en las antiguas rutas de peregrinos, dado el carácter de los viajes que, si no se hacían para comerciar, daban lugar a itinerarios más o menos permanentes con meta en un importante centro de devoción popular.

puentes

► A Ponte dos Brozos

Se encuentra en la parroquia de Santiago de Arteixo, en las inmediaciones de las naves del Polígono de Sabón. Atraviesa el río Bolaños y se trata de una obra de dos arcos con cortacorrientes en el medio de ellos y un ligero peralte, con rampas de acceso y la calzada original. Se conserva en buen estado y, según parece, pertenecería a la Vía XX, Per Loca Marítima, del itinerario del emperador Caracalla.



Ponte dos Brozos

iglesias

► Los Igleuarios (del latín ECCLESIARIO derivado de ECCLESIA 'igreja') de este ayuntamiento albergan distinguidas iglesias como las de San Tirso de Oseiro, San Tomé de Monteagudo, Santaia de Chamín, Santa María de Loureda, San Esteban de Morás, Santa Mariña de Lañas y Santa María de Pastoriza. La mayor parte de ellas constituyen una buena representación del estilo románico en este municipio.

Santuario de Nuestra Señora de Pastoriza 12

De origen románico pero actualmente es una iglesia barroca, del siglo XVII, de una sola nave y con un presbiterio que tiene forma de ábside semicircular románico, reminiscencia de la antigua iglesia medieval sobre el solar donde se ha reconstruido esta. Alberga una imagen de la Virgen que data del



siglo XIII. Sobre una puerta tapiada del muro norte conserva un tímpano, al parecer del siglo XIV, con la Virgen sentada con el Niño y los restos de una inscripción de lectura difícil.

La imagen de la Virgen tan venerada es muy antigua. Primitivamente estaba sentada y la cabeza era distinta a la que tiene actualmente. En la fachada del actual Santuario sobresalen las imágenes de San Pedro, San Pablo y la Asunción de Nuestra Señora encima de la puerta. En un lugar más elevado están las imágenes de Santa Bárbara, San José y San Juan Bautista. La Virgen de Pastoriza se encuentra en el centro del retablo. En la sacristía se conservan curiosos cuadros con los exvotos de muchos fieles por los milagros realizados por la Virgen, sobre todo en el mar.

Una importante lápida sepulcral, con una inscripción del año 881, se conserva en la Casa Rectoral, un antiguo y curioso capitel con "hojas de espadaña", aproximadamente del siglo IX así como unas dovelas de una arquivolta tórica, románica, del siglo XII.



Iglesia de Pastoriza

Un camino conduce desde el Santuario de Pastoriza al Monte do Cruceiro donde hay una imagen, "la cuna de la Virgen" y un montón de piedras, lugar en el que ha estado escondida la Inmaculada. Los romeros dan tres vueltas a las piedras, después pasan por debajo de las mismas y besan la imagen de la Santa. Este lugar tiene unas espléndidas vistas

y leyendas como la de la "Silla del Rey", una piedra parecida a una silla donde, al parecer, se sentaba el rey suevo Rechiaro para contemplar Suevos, su villa.

Iglesia de San Tirso de Oseiro 13

La primera referencia documental de Oseiro aparece en el año 830 como consta en la encomienda de Faro, según descripción de Tructinio.

Esta iglesia, de estilo románico, (1161-64) posee, entre los canecillos, uno en el cual se representa un cáliz con hostia que puede ser la representación más antigua que se conoce del escudo de Galiza. Conserva dos inscripciones históricas referentes a la construcción y consagración de la misma, una de la segunda mitad del siglo XII, en la fachada, y otra mutilada, en el interior del ábside, de principios del XIII, referente a la consagración.



Iglesia de Oseiro

Es de una nave, cubierta de madera, con ábside rectangular agregado a un cuerpo de presbiterio cubierto de bóveda de cañón semicircular, sobre dos arcos de la misma directriz, apoyados sobre semicolumnas arrimadas; los contrafuertes del exterior del ábside se unen en arcos semicirculares y en el fondo del ábside se encuentra una ventana ciega. En el atrio hay dos sarcófagos, uno antropoide y el otro con una interesante cubierta de las llamadas de "estola", con curiosos relieves.

Iglesia de San Esteban de Morás

Consta de una sola nave, con un ábside rectangular con los contrafuertes unidos en dos arcos semicirculares. El fondo del ábside tiene una ventana románica, de arcos de medio punto, muy ciega. En el presbiterio se entra por un arco triunfal apuntado sobre semicolumnas arrimadas. El ábside se cubre con bóveda de cañón apuntado. En el muro sur de la nave hay una puerta de arco semicircular antigua. Conserva una buena y variada colección de canecillos. En el s.XVIII ha sufrido importantes modificaciones.

Iglesia de Santa Mariña de Lañas ¹⁴

Es un ejemplar del románico del siglo XII y principios del s. XIII. Tiene una sola nave con ábside rectangular. Posee un arco triunfal apuntado sobre semicolumnas arrimadas y, tanto la portada principal como la del muro sur, tienen arquivoltas semicirculares sobre columnas acodilladas. El ábside se cubre con bóveda de cañón apuntado.

Iglesia de San Tomé de Monteagudo ¹⁵

Se trata de un edificio que constituye una muestra relevante del románico avanzado de finales del siglo XII. Se ha fundado por una comunidad benedictina lo que justifica su ausencia decorativa y la pureza de las líneas del románico clásico. Pertenecía al priorato de Santa María de Cambre. Cerca de la misma pasaba la vía romana que recorría este ayuntamiento.

La cubierta es a dos aguas y la planta basilical, de tres naves y tres ábsides semicirculares en los que se abren sencillas ventanas con arco de medio punto agregadas a cuerpos o tramos rectangulares. La puerta principal es moderna y la del muro norte, de arco semicircular, está tapiada; la del sur tiene una arquivolta semicircular tórica sobre una columna por lado. Los arcos de ingreso a los tres ábsides son apuntados sobre semicolumnas arrimadas, pero

los que están al fondo de estos, son de medio punto. Los tramos están cubiertos por bóvedas de cañón apuntadas y, los tambores en que acaban los ábsides, bóvedas de cascarón o de cuarto de esfera. Al fondo presentan los tres unas ventanas estrechas cuyas saeteras ofrecen arcos de franca herradura. En el exterior, el ábside central está dividido en tres vanos por dos semicolumnas arrimadas, ofreciendo un bonito tejazoz de pequeños arcos semicirculares sobre ménsulas. En los muros hay contrafuertes y una curiosa y variada colección de canecillos.

Iglesia de Santaia de Chamín ¹⁶

Presenta las características de las iglesias rurales románicas con posteriores reconstrucciones. En la fachada presenta unas arquivoltas y tímpano con una cruz. Cerca de sus inmediaciones pasaba una vía romana que continuaba hasta Sisalde.

Iglesia de Santa María de Loureda

Originariamente pertenecía al románico pero ha sufrido una transformación mediante la cual se aprecia el estilo neoclásico en la fachada con forma triangular en parte.

Solo el ábside es románico, abovedado en granito con dos arcos apuntados. Sobre el arco triunfal y en el testero de la nave penetra luz por un original rosetón.

En el interior conserva un majestuoso retablo en el altar mayor, obra de José Ferreiro y del pintor Landeira (s. XVIII).

pazos

► Pazo do Atín 17

Se encuentra en una suave ladera de la parroquia de Loureda. Se encuadra en el estilo barroco y data del siglo XVII. Su planta es de ángulo recto, en la intersección tiene una balconada con puerta y marco barrocos. Cuenta con un hermoso jardín de mirtos donde se levanta un estanque circular de piedra. También posee una pequeña capilla con un retablo de piedra policromada.

Según documentación que data del año 1675 se constata que los amos en aquella época eran los señores de la casa Pardo Osorio. Más tarde, como consecuencia de la desamortización, ha pasado a la familia Pereiro en el siglo XIX, industriales coruñeses muy conocidos.



Pazo do Atín

► Pazo de Anzobre 18

Este pazo, del siglo XVII, está situado en la parroquia de Armentón y conjuga la antigua cantería y la moderna galería de cristales. Posee una capilla con acceso por el exterior y en la que se celebra la romería de los Remedios.



Pazo de Anzobre

Cuenta con muestras heráldicas en las que se observan las armas de los Castros, Moscosos, Figueroas, Sotomayores, etc. A mediados del siglo XVI eran sus dueños Gómez Suárez de Figueroa y doña Justa Cisneros. Después ha pertenecido a la casa de los Ximonde y a la familia Puga Ramón.

► Pazo das Covadas 19

Está en la parroquia de San Pedro de Sorrizo y sus primeros dueños han sido don Pedro Rioboo Villardefrancos, hijo de Gómez Rioboo, señor de Allo y, doña Francisca de Castro, de la casa de Montaos. De estilo barroco con fecha del siglo XVII.

El edificio es de dos cuerpos con un portón con arco de medio punto formado por firmes dovelas. Destaca en el mismo su gran y majestuoso balcón angular que está sostenido por poderosas ménsulas. Posee dos escudos y, en el más antiguo, se aprecian las armas de los Rioboo, Villardefrancos, Castro, Figueroa y algún otro cartel de complicada interpretación. En el blasón más moderno, barroco, en el medio de una gran ostentación y bajo yelmo adornado de aparatosos lambrequines, figuran las empresas de los Bermúdez, Castro, Lobera, Caamaño, Andrade, Villardefrancos y Varela.



Pazo das Covadas

► Pazo de Mosende

Se sitúa en la parroquia de Santa Mariña de Lañas y presenta, como aspecto más destacado, un hermoso pasillo de piedra que está abierto a la intemperie y sustentado por ménsulas de gran resistencia.



fiestas

- ▶ Durante todo el año las parroquias del ayuntamiento de Arteixo disfrutan de fiesta y alegría. Sus festivales con trajes típicos llenan las calles y plazas locales. Desde "A Feira Histórica Arteixo 1900" hasta las citas con artistas locales, regionales, nacionales o internacionales, su oferta conjuga modernidad y tradición.



Banda de música de Arteixo

gastronomía

- ▶ Como en el resto de Galiza es típico el lacón con grelos desde principios de noviembre hasta el Martes de Carnaval. Otro plato típico del invierno es el cocido gallego que lleva chorizo, patatas, garbanzos, grelos, jamón, carne de vaca y gallina, todo ello cocinado de forma familiar, a fuego lento.

Las distintas clases de empanada elaborada por nuestros artesanos tienen reconocida fama fuera del municipio. Se hacen de todo tipo: de bacalao, bonito, carne, zamburiñas, etc.

En cuanto a pescados y mariscos hay una gran variedad siendo los más sabrosos los que se pescan en la proximidad de la costa: lenguado, mero,

merluza, rodaballo, robaliza, maragota, merlón, congrio, sardina, jurel... En el litoral de Sorrizo hay buenas rayas, maragotas, merlóns, pulpos, calamares y congrios lo mismo que en O Llol en Rañobre donde también hay pintos y rebioigas. Se saborean a la plancha, en calderada o adobados por especialistas en cocina.



Ensenada de Lourido

De los mariscos que se pueden capturar en la costa de Arteixo se pueden citar los percebes en la zona de O Rañal (Os Casteletes y As Aguieiras de Dentro), en la Ensenada de Lourido en Sorrizo (A Punta da Torre, Folguevoiro), en Rañobre (A Percebeira), en el litoral de Suevos (O Regueiro, A Gaianda, A Punta do Salto, As Atalayas, Os Curros, O Armón, A Punta Lagosteira, A Paríñeira). Hai nécoras en Barrañán (A Pedra de Guimarán), en O Carreiro, en O Pozote y en O Porto dos Cabalos.

Y para finalizar, tenemos una exquisita repostería y unos vinos, que como en toda la Comunidad Autónoma son extraordinarios: O Albariño, Ribeiro, Valdeorras, Monterrey o Rías Baixas, entre otros. Y, por supuesto, hay que acordarse de la típica, exquisita, reconfortante y digestiva queimada.

Este ayuntamiento cuenta con hoteles, hostales, restaurantes, parrilladas y cafeterías donde se pueden degustar los más sabrosos mariscos, carnes y pescados y donde la paz y la tranquilidad que



proporciona la villa, la hacen inmejorable para el descanso que se puede alcanzar, entre otros lugares, en su Balneario de aguas cálidas. No se debe ir uno de Arteixo sin probar el Pulpo á Feira en la romería de O Seixedo que cocido, cortado, adobado con pimiento, sal y aceite crudo constituye un exquisito manjar o bien, disfrutar de la Fiesta Gastronómica de los Callos en el mes de mayo; es una buena manera de probar los deliciosos manjares que se preparan en este municipio.

Etnografía

- **Molino de Sisalde**, ha sido restaurado en el año 2000. Se enseña su funcionamiento a los escolares y colectivos que lo soliciten. Es una construcción típica de canle que estaba formado por dos molinos arrimados con dos entradas distintas y dos ingenierías de molienda diferenciadas. Está rodeado por el arboledado autóctono de la Fraga de Sisalde, en Barrañán.

En el Proxecto Toponimia de Galiza se han registrado más de cien molinos, muchos de los cuales ya están desaparecidos. El único que funciona con regularidad es el Molino de Margarida en Santaia de Chamín.



Muiño de Sisalde

Hórreos. En el Valle de Loureda hay un hórreo de siete pies y doce metros de largo. La parroquia de Morás cuenta con dos hórreos que tienen relojes de sol, uno en la aldea de Souto y otro en Morás do Medio.

Cruceiros. Prácticamente todas las parroquias tienen cruceiros. De los más interesantes se pueden citar los de Pastoriza. En el atrio de la iglesia hay uno situado delante de la fachada realizado por Blas Pereira, de la escuela santiaguesa. Tiene una columna sin pedestal que sostiene una cruz plana con extremos decorados. El otro se sitúa detrás del ábside, obra de Domingo Pérez de Noicela, está esculpido de manera típica lo que le da tipismo. La cruz es plana y tiene figuras de un Cristo y una Piedad. Un tercero se sitúa en el Monte do Cruceiro, donde está la "*Cuna de la Virgen*".

senderismo

- Se está diseñando una ruta de senderismo que discurre por las parroquias de Chamín, Barrañán, Monteagudo y Armentón. Parte del Paseo Marítimo de Barrañán y va por la zona de Os Boedos, el Monte de Cartas, Sisalde donde hay una fraga y un molino de agua restaurado. Después continúa hacia Margarida, A Braña, O Piñeiro y Os Barreiros.

comunicaciones

- Los tres aeropuertos internacionales de la Comunidad Autónoma de Galiza están unidos por una rápida autopista lo que hace que el viajero llegue sin retraso hasta su punto de destino.

Además de la autovía Arteixo-Lugo-Madrid y la autopista A Coruña-Carballo que pasan por este municipio, hay una extensa red de carreteras secundarias que experimentaron una gran mejora en su trazado y en su firme, lo que beneficia el recorrido por todos los rincones de este término municipal.



EDITAN: Concellarías de Cultura, Turismo e Normalización
Lingüística do Concello de Arteixo.

DIRECCIÓN / COORDINACIÓN: María Rozamontes Vázquez

TEXTOS: María Rozamontes e Luís Varela (vexetación e flora)

FOTOS: Estudio M, Xurxo Lobato e outros

COLABORA: Sociedade Anónima para o Desenvolvemento
Comarcal de Galicia.

Carlos Cotelo Dep. Estatística.

DESEÑO: Guzmán Norte, S.L.

Tel: 981 91 90 90 • e-mail: cartografia@guzmannorte.com

Ortofotos © Concello de Arteixo.

Cartografía © Guzmán Norte, S.L.

Non está permitida a reprodución total nin parcial da cartografía nin a
súa transmisión de ningunha forma ou por calquera medio, sen o
permiso e por escrito do seu titular do copyright.

Reservados todos os dereitos.

Dep. Legal: C-1758/04



**CONCELLO
DE ARTEIXO**